

FOCUS SUR LE CINÉMA IRANIEN

13 AU 26 MARS 2024



SORTIE NATIONALE

Chroniques de Téhéran

de Ali Asgari et Alireza Khatami

avec Majid Salehi, Sadaf Asgari, Gohar Kheirandish...

1h17 - Comédie dramatique - 2024 - **VO**



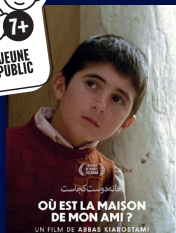
La vie quotidienne à Téhéran à travers neuf visages : un homme déclare la naissance de son fils, une mère prépare sa fille pour la rentrée scolaire, une directrice convoque une élève, une femme conteste une contravention, une jeune fille se rend à un entretien d'embauche, un jeune homme obtient son permis de conduire, un chômeur répond à une annonce...

13 SÉANCES - MER 13 : 20h30 - JEU 14 : 16h - VEN 15 : 14h -

SAM 16 : 18h15 - DIM 17 : 19h - MAR 19 : 16h - JEU 21 : 18h30 -

VEN 22 : 16h - SAM 23 : 19h - MAR 26 : 18h15

CINÉMA RUTEBEUF | 18, allées Léon Gambetta à Clichy



Où est la maison de mon ami ?

de Abbas Kiarostami

avec Babek Ahmad Poor, Ahmed Ahmed Poor...

1h24 - Drame, Famille - 1987 - VO

Nematzadeh n'a pas fait ses devoirs sur le cahier prévu à cet effet : au prochain oubli, il sera renvoyé ! Ce soir-là, son camarade Ahmad emporte par mégarde le cahier de Nematzadeh. Ahmad se lance à la recherche de la maison de son ami dans les hameaux voisins pour lui rendre son cahier.

SEANCE - MER 13 : 14h



L'Échiquier du vent

de Mohammad Reza Aslani

avec Fakhri Khorvash, Mohamad Ali Keshavarz...

1h41 - Drame, Thriller - 1976 - VO

Suite à la mort de son épouse, Haji Amou, un commerçant traditionaliste, patriarcal et corrompu, projette de se débarrasser de sa belle-fille, Petite Dame, héritière en titre de la fortune et de la belle maison luxueuse dans laquelle ils vivent. Cette femme émancipée et moderne est paralysée et ne peut se déplacer qu'en fauteuil roulant.

SEANCES - VEN 15 : 18h15 – DIM 17 : 20h30



Leila

de Dariush Mehrjui

avec Leila Hatami, Ali Mosaffa...

2h04 - Drame - 1996 - VO

Leila et Reza, couple moderne iranien, sont ravis de leur mariage récent. Lorsque la mère de Reza apprend la stérilité de sa belle-fille, elle entreprend de convaincre son fils de changer d'épouse. L'oppression de cette mère étouffante et le poids de la tradition semblent mener droit à l'effritement du couple.

SAM 16 : 20h
SEANCE SPÉCIALE

Tarif unique 4 €

En écho au spectacle du théâtre *Les poupées persanes*, focus sur le cinéma iranien avec ce film intense et profond sur les femmes iraniennes.

Séance présentée par Bamchade Pourvali, docteur en cinéma et spécialiste de cinéma iranien.





Persepolis

de Marjane Satrapi, Vincent Paronnaud

1h35 - Animation - 2007 - **VF**

Alors qu'elle s'apprête à prendre l'avion pour retourner dans sa ville natale, Marjane se remémore son passé là-bas. À travers ses souvenirs, elle replonge dans l'histoire difficile et chaotique de l'Iran.

SÉANCES - SAM 16 : 14h - DIM 17 : 14h



Les Contes de la mère poule

de Farkhondeh Torabi, Morteza Ahadi Sarkani et Vajiollah Fard Moghadam

46 min - Animation - 1992 - **VF**

Programme de trois films d'animation iraniens pour les tout-petits : *Shangoul et Mangoul* de F. Torabi et Morteza Ahadi Sarkani, *Le Poisson arc-en-ciel* de Farkhondeh Torabi et *Lili Hosak* de Vajiollah Fard-e-Moghadam.

DIM 17 : 16h
MA TÈRE SÉANCE

Tarif unique 4 €

Une séance pleine de tendresse et poésie, dans un univers entièrement cousu main. Trois contes persans magiques pour les petits spectateurs. Après la projection, les enfants pourront fabriquer leur petit poisson arc-en-ciel.



La Fête du feu

de Asghar Farhadi

avec Hedieh Tehrani, Taraneh Alidoosti...

1h44 - Drame, Thriller - 2006 - **VO**

Ce mardi est « *Chahar shanbeh souri* », une fête du feu plurimillénaire. Rouhi, une jeune aide-ménagère qui vit un bonheur complet et va bientôt se marier, est employée pour la journée chez un jeune couple. Elle découvre un foyer en pleine crise, dont la femme soupçonne son mari de la tromper avec une voisine...

MAR 19 : 20h
SÉANCE SPÉCIALE

Tarif unique 4 €

La Fête du feu, fête du nouvel an iranien, aura lieu cette année ce 19 mars. L'occasion de (re)découvrir le 3^e film d'Asghar Farhadi, se déroulant durant cette fête et posant la question sensible de l'adultère. Séance présentée par Bamchade Pourvali, docteur en cinéma et spécialiste de cinéma iranien





Le miroir

de Jafar Panahi

avec Mina Mohammad Khani, Aida Mohammadkhani...

1h34 - Drame - 1997 - VO

Mina, une petite écolière, attend comme tous les jours sa mère à la sortie de l'école. Mais cette fois, celle-ci tarde à venir... Mina décide alors de rentrer chez elle par ses propres moyens. Mais elle ne connaît pas son adresse ! Durant son périple, dans la ville bouillonnante, elle va croiser de nombreux adultes auxquels elle tiendra tête...

SEANCES - MER 20 : 20h - MAR 26 : 16h15



Le vent nous emportera

de Abbas Kiarostami

avec Noghre Asadi, Roushan Karam Elmi...

1h58 - Comédie Dramatique - 1999 - VO

Des étrangers en provenance de Téhéran arrivent pour un court séjour à Siah Darih, un village du Kurdistan iranien. Les habitants ignorent la raison de leur venue. Les étrangers flânent surtout dans l'ancien cimetière et font croire aux villageois qu'ils sont à la recherche d'un trésor.

SEANCES - JEU 21 : 16h15 - MAR 26 : 20h



A girl walks home alone at night

de Ana Lily Amirpour

avec Sheila Vand, Arash Marandi, Mozhan Marnò...

1h40 - Romance, Thriller - 2014 - VO

Dans la ville étrange de Bad City, lieu de tous les vices où suintent la mort et la solitude, les habitants n'imaginent pas qu'un vampire les surveille. Mais quand l'amour entre en jeu, la passion rouge sang éclate...

VEN 22 : 20h
SEANCE SPÉCIALE

Tarif unique 4 €

Un détonnant film de genre, premier film d'Ana Lily Amirpour, américaine d'origine iranienne. Un petit bijou pop-rock qui montre toute la créativité du cinéma iranien. Séance présentée par Bamchade Pourvali, docteur en cinéma et spécialiste de cinéma iranien.

